**БИБЛИОТЕКА КАК ЭФФЕКТИВНАЯ МОДЕЛЬ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ**

Современная культурная политика направлена на максимальное развитие человеческого потенциала страны и продвижение культуры. **Главными целями** эффективно действующей модели культурной политики являются поощрение творчества и обеспечение как можно более широкого доступа граждан к образцам как национальной, так и зарубежной культуры.

**И библиотекам здесь предназначена одна из ключевых позиций. Пять направлений нашей работы выделила я.**

1. За последние несколько лет приложено много усилий, чтобы продемонстрировать муниципальной власти и населению потенциал библиотек и степень их социальной полезности. Сегодня библиотека выполняет роль посредника в коммуникациях **между органами местного самоуправления и местным населением.** Максимальная приближённость к жителям делает библиотеку центром притяжения для всех, и позволяет ей сочетать в своей деятельности различные аспекты: билиотечно-информационный, библиотечно-общекультурный, библиотечно-социальный.
2. Деятельность библиотеки в сфере культуры, досуга и творчества связана с решением комплекса задач по **сохранению и поддержанию местных культурных традиций.** Библиотека - активный участник исторического изучения особенностей развития региона. **Краеведческая деятельность** библиотеки является инструментом приобщения к реальному патриотизму.
3. Глобальной задачей в XXI веке является **построение в России информационного общества,** которое характеризовалось бы высоким уровнем развития информационных и телекоммуникационных технологий и их использованием населением страны. Современные библиотеки принимают активное участие в обеспечении всеобщего и равноправного доступа граждан к инфраструктуре, ресурсам и услугам «электронного государства».
4. В соответствии с требованиями времени и запросами общества муниципальные библиотеки сегодня – это место общения и просвещения, проведения культурно-просветительских и социально-значимых мероприятий, консультационный пункт и площадка полезной социально-значимой информации, **площадка самореализации для творческих людей.**
5. Управляя многими культурными процессами не только в библиотечном, но и городском сообществе, **библиотеки являются важной составляющей городской культуры.**

 Всё выше названное, как реперные (исходные) точки, можно использовать при написании Стратегии или Концепции развития. Именно это и было сделано только что в Оренбургской области. 28 июля постановлением Правительства региона вступила в силу [**«Концепция развития библиотечного дела в Оренбургской области на период до 2025 года»**](http://minkult.orb.ru/assets/templates/doc/kultura_iskusstvo/The%20concept%20of%20library%20development%20in%20the%20Orenburg%20region%20for%20the%20period%20until%202025.pdf)**.**

 *Концепция принята в целях «создания системы информационно-библиотечного обслуживания населения, обеспечивающей свободный и оперативный доступ к информации, приобщение к ценностям российской и мировой культуры, практическим и фундаментальным знаниям, а также сохранение национального культурного наследия, хранящегося в фондах государственных библиотек Оренбургской области и библиотек муниципальных образований региона».*

 Документ содержит **план мероприятий** по реализации Концепции. Основные усилия будут направлены на создание свободного доступа жителей Оренбургской области к информации, разработку библиотеками собственных электронных ресурсов, обеспечение поступления новых изданий на различных носителях. Библиотеки должны стать доступны для всех категорий пользователей. Кроме того, в Концепцию вошли изменения, касающиеся кадрового и научно-методического обеспечения.

 Такой подход позволит значительно повысить уровень качества библиотечного обслуживания, преобразовать муниципальные библиотеки в многофункциональные информационные, культурно-просветительские центры.

 Действительно, Концепции развития библиотечного дела **подразумевает модернизацию библиотек**, которая осуществляется во многих регионах страны. **Вот несколько свежих примеров.**

В  **Белгороде** (с 2014 г.)ведётся планомерная работа по **модернизации муниципальных библиотек**. Это поручение было дано губернатором Белгородской области.

 Идея заключается в уходе от  устаревших представлений о системе библиотечной работы. «Мы начали менять сам формат библиотек. Делать их тем самым «третьим местом» — местом между домом и работой. То есть здесь человеку и уютно, и комфортно, и интересно», — рассказывает заместитель руководителя управления культуры администрации города С. М. Горбатовская.

**Библиотека-филиал № 3 в микрорайоне Салют** преобразилась прошедшей зимой. До этого она располагалась в ветхом здании. После его сноса библиотека переселилась в просторный светлый зал на первом этаже новостройки в том же районе. «Мы ломаем стереотипы. В библиотеке не должно быть тишины, здесь должно быть шумно, ярко и интересно», — отмечает заведующая библиотекой-филиалом № 3 ЦБС Белгорода А. В. Колесник. Также она признается, что с переездом читателей стало значительно больше. Изюминка этого филиала — молодежный клуб. В нём занимаются около 30 подростков. Устраивают тематические вечера, выезжают на литературные пикники, ребята приходят в  библиотеку почти каждый день. У библиотеки есть свои странички в соцсетях, где ее читатели так же активно общаются.

**Детская библиотека-филиал № 15** оформлена в стиле произведений Льюиса Кэрролла. Здесь действует клуб настольных игр, а скоро заработает еще и шахматный.

**Пушкинская библиотека-музей** была одной из первых преобразившихся. Сегодня это «городская гостиная», где проходит много мероприятий и базируются творческие клубы для пожилых людей.

Все эти библиотеки объединяет одно: в них нет деления на читальный зал, абонемент и хранилище. Книги везде в открытом доступе. А пространство делится только на зоны для тихого отдыха, массовых мероприятий, игровые и арт-пространства.

Сейчас в Белгороде перестроено и внутренне и внешне уже 10 библиотек. И эта работа продолжается.

В августе 2017 года **две модернизированные модельные библиотеки открылись в Курске.** В рамках проекта ежегодно проводится работа по модернизации и укреплению материально-технической базы библиотек. 12 из 19 муниципальных библиотек города Курска имеют статус модельной.

Этотпроект призван максимально расширить спектр услуг, оказываемых муниципальными библиотеками. На средства городского бюджета отремонтированы помещения и фасады библиотек, приобретена современная мебель, компьютеры и оргтехника, новая литература, созданы комфортные условия для читателей. В обновленных модернизированных библиотеках предусмотрен доступ к Национальной электронной библиотеке и Национальной электронной детской библиотеке.

Следующий проект Всероссийский. Уже около двух лет работает **Всероссийский проект «Библиотеки нового типа»**, цель которого — превращение библиотеки в инновационный культурный и коммуникационный центр. Проект курирует Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино. В этом году участником проекта выбрана Молодежная библиотека им. А. С. Пушкина г. Чебоксары(Чувашская республика). Немаловажно, что гарантия успешной реализации проекта — поддержка администрации города Чебоксары.

Единая концепция создания библиотек нового типа включает в себя применение современных технологий в обслуживании читателей. Особое внимание уделяется библиотечному персоналу, который также должен соответствовать уровню библиотеки нового типа — креативно мыслить и уметь проектировать. Поэтому так важно подготовить его к предстоящим изменениям.

С этой целью по приглашению Управления культуры и развития туризма администрации Чебоксар город посетил Игорь Андреевич Новиков — сотрудник Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино, член Гильдии маркетологов. Он провел обучающий курс по маркетинговым стратегиям и проектированию для двадцати сотрудников библиотек. Обучающий курс дает начальное представление о том, как создавать и разрабатывать проекты; как найти идею и грамотно преподнести ее.

По словам эксперта, на курс приходят **изначально** мотивированные люди, а после обучения процентов восемьдесят начинают качественно по-другому относиться к своей работе. «По завершении обучения лучшие проекты руководство финансово поддерживает, и, таким образом, формируется больш**о**е число историй успеха», — поделился Игорь Андреевич.

В последний день обучающего курса библиотекари представили идеи своих проектов. Они были посвящены открытию игровых и учебных центров на базе библиотек, новым мероприятиям, новшествам в обслуживании читателей.

«Мы уверены, что этот тренинг позволил нашему коллективу стать сплоченнее. Подобные обучающие курсы необходимы — это отличный шанс раскрыть потенциал наших сотрудников. Мы разработали новые проекты, которые должны скоро реализовать», — поделился по завершении обучения Станислав Олегович Трофимов, заместитель директора «Объединения библиотек города Чебоксары».

С 2015 года в **Красноярском крае**  в контексте модернизации публичных библиотек реализуется краевой сетевой проект **«Библиотека будущего».**  За это время в городах края открылись 10 обновленных библиотек и до конца года будут отремонтированы ещё две в Красноярске, по одной в Бородино, Сосновоборске, Шарыпово и Дудинке.

**Цель проекта** - создание в городах, являющихся опорными культурными центрами прилегающей территории, модели современных публичных библиотек.

**Направления модернизации:**

1. **Преобразование пространства** библиотек с использованием современных архитектурно-дизайнерских решений, существенное **обновление** библиотечного **фонда** и **оснащение** библиотек новым **оборудованием**

**Итак, преобразование пространства.**

открытость пространства, в т. ч. со стороны внешней среды: расширение оконных проёмов, оформление фасада и вывески, привлекающих внимание фланирующих горожан

единый современный стиль дизайна помещений, сочетающий элементы конструктивизма и hi-tech

визуализация наследия писателя, чьё имя носит библиотека

стандартная структура пространства:

* книжные залы
* IT-зал
* конференц-зал
* комната переговоров
* игровая
* дополнительные помещения в соответствии со спецификой библиотеки *(языковая лаборатория, экологическая лаборатория, зал фантастики, центр детского краеведения, детская инженерная лаборатория и др.)*

2. **Повышение роли библиотек как информационных агентов,** обеспечивающих доступ и к своим фондам, и к региональным, российским и мировым информационным ресурсам, профессионально консультирующих пользователей в навигации и выборе источников информации

**3.** **Повышение роли библиотек как центров интеллектуального досуга:**

- Просветительские программы и проекты

- Программы и проекты по поляризации литературы и чтения

- Дискуссионные и диалоговые формы

**4. Формирование на базе модернизированных библиотек общественного, публичного и частного пространств**

**Развитие профессиональных компетенций специалистов библиотек:**

* традиционные курсы повышения квалификации в очной форме
* выездные зональные семинары-практикумы
* вебинары
* реализация образовательных программ дистанционного обучения в электронной форме
* профессиональная программа для библиотекарей, организуемая Фондом Михаила Прохорова.

**Ещё один тренд сегодняшнего дня: специализированное обслуживание молодёжи и создание молодёжных библиотек.**

6 - 7 сентябряМежрегиональная школа молодых библиотекарей Крыма провела **семинар «Специализированное обслуживание молодёжи – мировой библиотечный тренд»,** благодаря которому крымчане узнали о конкурентоспособности библиотек на рынке молодежного досуга и образования, привлечении мобильных и бытовых технологий для обслуживания пользователей, специфике библиотечного обслуживания людей с ограниченными физическими возможностями и многое другое.

**Молодёжная библиотека в Благовещенске (Амурская область)** предоставляет услуги, ориентированные на интеллектуальные потребности молодых людей. Это различные интерактивные проекты, мастер-классы, «Библионяни» – для молодых родителей, занятия с различными специалистами.

 «Мы должны ориентироваться на весь спектр жизненных потребностей для молодежи – а их очень большое количество – и воспринимать библиотеку как социальный лифт для молодежи», – говорит Ирина Михнова, директор Российской государственной библиотеки для молодежи, вице-президент Российской библиотечной ассоциации. Во время своего визита она и руководитель Центра управления инновационным развитием РГБМ Антон Пурник провели двухдневный семинар по темам: «Современные технологии в современной библиотеке» и «Эффективная организация».

В это же время, 13.09.2017 года, РГБМ провела открытый **вебинар из цикла «Как создать и сделать успешной библиотеку для молодёжи».** В этот раз мы смотрели и слушали опыт Владивостока.

**Всегда с особым профессиональным удовольствием читаю об опыте задорной, молодёжной команды библиотекарей Омска.** В очередной раз они удивили и порадовали, приняв участиев соревнованиях за кубок первенства профсоюзного областного слёта туристов - команд молодёжных советов предприятий и организаций Омской области.

 В слете приняла участие команда бюджетного учреждения культуры **«Омские муниципальные библиотеки»**.

 Победители Слёта определялись по сумме результатов в спортивном ориентировании, контрольно-туристском маршруте и пяти конкурсах: приветствий, поваров, щитовой эмблемы, бивуаков и туристической песни.

 В 2017 году библиотечная команда продемонстрировала лучший результат по сравнению с прошлым годом и поднялась на шесть позиций вверх. В общем зачёте команда омские библиотеки заняли IV место.

* Приветствие слёту — 6 место;
* Конкурс поваров — 3 место;
* Щитовая эмблема — 6 место;
* Конкурс на лучшую песню — 7 место;
* Контрольно-туристский маршрут — 10 место;
* Спортивное ориентирование — 5 место.

Победителем турслёта стала команда АО «Газпромнефть-ОНПЗ», следом за ней на пьедестале почёта расположилась сборная «Электропрофсоюза», III место заняла команда ОмПО «Иртыш».

**РАЗНОЕ, ПРОСТО ПРОФЕССИОНАЛЬНО ИНТЕРЕСНО И ПОЛЕЗНО.**

В обиход **саратовцев** стремительно ворвался такой термин, как «урбанистика», наука, которая занимается комплексным анализом и изучением проблем, связанных с функционированием и развитием городских центров.

В Саратове прошли неделя урбанистики, форум урбанистики. В урбанистическое будущее наш город призван повести московский институт медиа, архитектуры и дизайна «Стрелка», на который возложена большая обязанность: привести города России к единому стандарту. Саратову посчастливилось стать пилотным городом.

Библиотеки – неотъемлемая часть социальной инфраструктуры крупного города. В процессе реконструкции городского пространства естественным образом должно трансформироваться и библиотечное пространство. Об этом в нашем профессиональном сообществе говорится давно.

Но самое интересное то, что руководство города предложило нам представить информацию о новых возможностях городских библиотек Саратова публично населению областного центра.

Так, в рамках очередного фестиваля «Городские выходные» в центре развития «Пионер» состоялся круглый стол «Библиотека в большом городе: для кого и для чего?», где подробнейшим образом обсуждался вопрос, как библиотеки вписываются в современное городское пространство, и какие формы взаимодействия с горожанами формируются.

#  И вот одна новая среди них: библиотека - территория воплощения идей, не только традиционно библиотечных, но и технических, инженерных, творческих. Об этом говорит тот факт, что уже в нескольких библиотеках страны реализуется проект по созданию ПЛОЩАДОК ФАБЛАБ.

Изначально, Фаблаб — это лаборатория по цифровому производству штучных изделий, место, где можно творить, изобретать, учиться и обучать других.

Этот проект был задуман в Массачусетском Технологическом Институте, как одна из веток исследований по цифровому производству. По идее, созданные по одному шаблону Фаблаб всего мира должны быть привязаны технологически и идеологически к своей alma mater. Однако, идеология Фаблабов — это как пиратский кодекс — не свод непреложных законов, а всего лишь сборник рекомендаций, им можно и не следовать, тем более, что никто на этом не настаивает.

Существует большое количество Фаблабов, которые совершенно не вписываются в изначальный стандарт, и уж точно вы не найдете два одинаковых Фаблаба. Да оно и не нужно.

**Лаборатория «FabLab-Норильск»** <http://norlab.ru> создана на базе **МБУ «Централизованная библиотечная система»  г. Норильска** **(Красноярский край)** по благотворительной программе «Мир новых возможностей» ОАО «ГМК «Норильский Никель».

Здесь, на базе «Фаблаб» проводятся курсы по 3D-моделированию, Web-дизайну, компьютерной графике, обучающие программы, семинары и интенсивы для школьников, студентов, IT-специалистов и всех желающих активистов.

На площадке FabLab в **библиотеке-студии № 7 ГБУ «Невская централизованная библиотечная система» (СПб)** реализуется проект «Территория 3D». Здесь собрана литература по технике, 3D-графике, установлены графические программы AutoCAD, 3D–MAX, которые вызывают неподдельный интерес у школьников и молодёжи. Проект включает в себя серию мастер-классов и открытых уроков по 3D-моделированию.

(В 2016 году было проведено более 30 мастер-классов и открытых уроков по 3D-моделированию, День 3D-шника). <http://nevcbs.spb.ru/biblioteka-7>

Деятельность сообщества Фаблабов весьма разнообразна, она охватывает множество направлений науки и творчества, и предлагает доступ ко множеству технологий.

Продолжая темы новых возможностей современной жизни и необходимости меняться, хочу обратить ваше внимание на большое количество профессиональных встреч, которые проходят сейчас в стране.

18 сентября — 22 сентября 2017 года в Перми работает XVI ежегодная международная **научно-практическая конференция «**[**Электронный век культуры**](http://www.elvek.ru/)**».** Она проводится ежегодно в различных культурных и исторических центрах России. Первая конференция была организована в 2002 году, а уже в 2005 году конференция прошла под эгидой ЮНЕСКО. Основная задача конференции: сохранение культурного наследия России и выработка единой концепции развития информатизации отраслей культуры.

Ведущими направлениями работы конференции «Электронный век культуры» традиционно являются:

1. определение и обсуждение конкретных направлений информатизации учреждений различных отраслей культуры, в том числе, библиотек, и практическое решение связанных с этим вопросов и проблем
2. знакомство с новейшими достижениями в области компьютерной техники и информационных технологий (создание электронных ресурсов вообще и электронных библиотек в частности, поиск и хранение информации).

В последние годы все мероприятия конференции транслируются **в прямом эфире** на сайте Российской ассоциации электронных библиотек, так что все пользователи сети Интернет могут интерактивно участвовать в конференции, задавать вопросы по электронной почте и получать ответ в on-line режиме.

**«Информационная безопасность в электронной среде:** проекты МБУК «Объединение муниципальных библиотек» г. Перми», Екатерина Сергеевна Сиротина, заместитель директора по новым технологиям.

**Всероссийская практическая конференция «Электронное государство XXI века и библиотеки: реальность и перспективы» с**остоится в Санкт-Петербурге 22—23 ноября 2017 года.

Организаторы: Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского г. Санкт-Петербурга.

В рамках конференции предполагается обсудить:

* Государственную политику в области развития информационного общества и электронной демократии.
* Современное состояние и перспективы развития информационного общества и «электронного государства».
* Развитие государственных общедоступных информационных ресурсов и услуг в электронном виде. Формы электронного взаимодействия граждан и государства.
* Возможности, перспективные формы и методы работы общедоступных библиотек России по предоставлению доступа населения к инфраструктуре «электронного государства».
* Формирование библиотеками информационной культуры общества с целью обеспечения равного и свободного доступа граждан к ресурсам и услугам «электронного государства».
* Проблемы ликвидации информационного неравенства различных групп населения и возможности общедоступных библиотек по повышению уровня компьютерной грамотности социально незащищенных слоев населения.
* Социальное партнерство библиотек с органами власти, государственными и общественными организациями с целью расширения доступа граждан к услугам «электронного государства».

 19 сентября 2017 года в Российской государственной детской библиотеке начало работу **Ежегодное совещание** директоров библиотек, обслуживающих детей, на тему **«Формируя будущее: развитие и продвижение детского чтения».** 19 сентября прошла прямая трансляция пленарного заседания «Межведомственное сотрудничество по продвижению детского чтения: перспективы развития».

20 сентября прямая трансляция **круглого стола «Продвижение детского и юношеского чтения: российский и международный опыт, оценка эффективности».**

МК РФ, РНБ и РБА проводят **в Санкт-Петербурге 17–18 ноября 2017 г. VI Всероссийский Форум публичных библиотек. «ЭКОЛОГИЯ БИБЛИОТЕКИ: ОТ НАРКОМПРОСА ДО НАШИХ ДНЕЙ».**

2017 год указом президента Российской Федерации объявлен Годом экологии. Благодаря идеям академика Д. С. Лихачева, экология из узкоспециального термина превратилось в философско-публицистическое понятие «экология культуры»: *«Экология представляет собой взгляд на мир как на дом. Природа — дом, в котором живет человек. Но культура тоже дом для человека, причем дом, со­здаваемый самим человеком. Сюда входят самые раз­нообразные явления — материально воплощенные и воплощенные в виде идей и различного рода духов­ных ценностей».*

 Исходя из подобной трактовки экологии культуры, мы вправе говорить об «экологии библиотеки», как о доме, который строит общество и государство для книг и их читателей, для познания мира и просвещения нации.

Люди создают библиотечные «дома» во всех странах, наполняя их национальными ценностями и смыслами. Подобное духовное строительство многие десятилетия ведет и наша страна.

 На VI Форуме участники обсудят ход социальных и информационно-технологических преобразований в культуре и библиотечной отрасли, рассмотрят трансформации общедоступных библиотек в ХХ−ХХI вв., особенности современного этапа развития библиотек на основе модельного стандарта, результаты освоения цифровых технологий и внедрения новых нормативов размещения муниципальных библиотек.

 Заседания пройдут в режиме пленарного заседания и круглых столов.

 На базе Центральной городской детской библиотеки имени А.С. Пушкина совместно с Российской государственной детской библиотекой **пройдет круглый стол «Программа поддержки детского и юношеского** чтения в Российской федерации: вызовы и возможности».

 Российская национальная библиотека проведет **дискуссию «Традиционные и электронные ресурсы в комплектовании муниципальных библиотек**: ожидания властей, потребности читателей, реальная ситуация».

 **Круглый стол «Библиотечные здания: архитектура,** дизайн, организация пространства» секции публичных библиотек РБА организует **заседание на тему «Общедоступная библиотека в формировании социокультурной городской среды».**

 Для участников Форума будут организованы: выставка издательской продукции, библиотечного оборудования, информационных продуктов и услуг, экскурсии в публичные библиотеки Санкт-Петербурга и профессиональный тур в библиотеки Финляндии (для лиц, имеющих открытую шенгенскую визу).

**Хочется пожелать каждой библиотеке оставаться важным ресурсом социального развития своей территории. И позиционировать себя как общественные пространства нового типа, максимально интегрированные в различные сферы городской жизни и постоянно расширяющие диапазон социальных и культурных практик.**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**